**Zakres z języka polskiego – 1b**

**T: Barok – epoka kontrastów – 2 godz**

1. Przeczytać z podręcznika wstęp do epoki

2. Obejrzeć 2 prezentacje- w załączeniu

3. Zrobić notatkę na podstawie karty pracy dołączonej do zadań.

a) nazwa, granice czasowe

b) hasła, tendencje, cechy epoki

c) kontrreformacja, ksenofobia.

d) nurty w literaturze – notatka w materiałach

**T: Czytanie ze zrozumieniem – „Główne idee sarmatyzmu” – 2 godz**

1. Przeczytać tekst z podręcznika dotyczący sarmatyzmu i odpowiedzieć na pytania. Tekst jest pod koniec działu w czytaniu ze zrozumieniem.

**T: Sztuka epoki – czytanie tekstu kultury**

1. Sztuka baroku – cechy – notatka na podstawie podręcznika

2. Opis dzieła sztuki – przeanalizować tekst z podręcznika.

3. Przypomnieć jak interpretujemy dzieło .

**T: Analiza dzieła sztuki – Giovani Lorenzo Bernini – „Apollo i Dafne” – rzeźba.**

**Przygotować się do mówienia na około 10 min, według schematu**

**1. Wstęp o epoce, rzeźbie**

**2. Teza**

**3. Argumenty – opis rzeźby.**

**4. Nawiązanie do mitologii**

**5. Inne teksty poruszające analogiczny temat do rzeźby. ( 2 teksty kultury).**

**6. Podsumowanie.**

**Wskazówki do mówienia na koniec działu barok w podręczniku z j. polskiego**

**T: Poezja metafizyczna – „Sonety” M. Sępa Szarzyńskiego – 2 godz.**

1. Przeczytać 2 sonety z podręcznika i zrobić kartę pracy

**W razie pytań proszę przez dziennik**